

«Согласовано»
Руководитель МО
/Е.А. Хлопцева/
ФИО
Протокол № 1
от «27» августа 2015г.

«Согласовано»
Зам. директора по УР
/Л.И. Таранюк/
ФИО
«27» августа 2015г.

«Утверждаю»
Директор МАОУ «Гимназия №87»
приказ №1 от 28.08.2015г.
/Э.А. Кошеварова/
ФИО



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РИТОРИКЕ (5-9 КЛАССЫ)

Рассмотрено на заседании педагогического совета
муниципального автономного общеобразовательного
учреждения «Гимназия №87»
Протокол №1 от 28.08.2015г.

2015 - 2016 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Риторика» формируемой части базисного учебного плана МАОУ «Гимназия №87» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ.— М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения.) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010. № 1897., с. 14.
3. Данилюк А. Я., Кондаков А.М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения.).
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. - М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения.).
5. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: – М.: Просвещение, 2012. (Стандарты второго поколения.).
6. Программа развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. - М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения.).
7. «Рабочая программа. Риторика. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, 5 – 9 классы» - М.: Баласс, 2013.
8. Программа по риторике (5-11 классы) для общеобразовательных учебных заведений Т. А, Ладыженской, утвержденная Министерством образования РФ и рекомендованная Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования МО Российской Федерации. (Образовательная система «Школа 2100»).
9. Сборник программ. Основная школа. Старшая школа/под научной редакцией Д.И.Фельдштейна. – М.: Баласс, 2010.

Курс «Риторика» является сквозным со 2 по 9 классы и продолжает курс «Детская риторика» (программа Т.А.Ладыженской).

Основным базовым УМК является учебник «Школьная риторика. 5 класс в 2 частях» - М.: «Баласс», 2012; «Школьная риторика. 6 класс в 2 частях» - М.: «Баласс», 2012; «Школьная риторика. 7 класс в 2 частях» (М.: «Баласс», 2012; «Школьная риторика. 8 класс в 2 частях» - М.: «Баласс», 2013; «Школьная риторика. 9 класс » - М.: «Баласс», 2013.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познание, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие,

ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило цели обучения:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

В содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Основной целью школьного курса риторики является формирование коммуникативно-речевой культуры учащихся. Каждый учебный предмет должен нести определенную часть накопленного человечеством духовного богатства, определенную долю культуры - физической, эстетической, музыкальной, художественной, экологической и другой.

Особенности курса:

1. Курс школьной риторики направлен на **формирование коммуникативных (риторических) умений**. Этот **практико - ориентированный** предмет выполняет важный социальный заказ - учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в самых различных сферах деятельности.
2. Современная школьная риторика учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук. Вместе с тем современная школьная риторика - самостоятельный учебный предмет. У этого предмета свои задачи - обучение умелой, искусной, а точнее - эффективной речи. Поэтому в центре риторики - обучение эффективному общению, общающийся человек.

Эффективное общение предполагает следование нормам литературного языка. Эффективное общение - это результативное общение, при котором реализуется коммуникативное намерение, коммуникативная задача (интенция) как практического, так и духовного плана

3. В программе два смысловых блока:
 - первый - «Общение», - соотносящийся в определенной мере с тем, что в классической риторике называлось общей риторикой;
 - второй - «Речевые жанры», - соотносящийся с так называемой частной риторикой которая в учебниках XVIII-XX вв., нередко обозначалась как «Роды, виды, жанры».
4. Структура программы для каждого класса: вначале формулируются идеи (которые должны быть осмыслены к концу обучения в каждом классе), затем конкретные умения, формируемые на основе понятийных и инструментальных знаний.

Содержание школьного курса распределено по классам следующим образом: в программу *каждого* класса включены компоненты двух блоков «Общение» и «Речевые жанры», предусмотрена их взаимосвязь. Вопросы первого блока рассматриваются на динамике, с углубленным развитием от класса к классу (по ступенчатому принципу), на примере конкретных речевых жанров. В каждом классе раскрывается своеобразие тех или иных жанров. Принцип расположения материала – линейно-ступенчатый. Обязательные разделы для всех классов: «Общение», «Виды общения», «Речевая деятельность», «Качества речи», «Речевые жанры».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс «Школьная риторика» является отдельным предметом.

Методические особенности построения курса: в программе выделяются два смысловых блока: «Общение» и «Речевые жанры». Первый блок даёт представление о сути взаимодействия между людьми, которое называется общением, о речевой ситуации и её компонентах; о видах общения, о коммуникативной деятельности, её структуре; о коммуникативных качествах речи – на основе чего у детей формируется привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативную стратегию и коммуникативное намерение, оценивать степень их реализации в общении.

Второй блок - «Речевые жанры» - даёт представление о стилях языка и речи, о тексте как продукте речевой деятельности; о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста. Речевой жанр – это текст определенной коммуникативной направленности, т.е. жанр, который существует в реальной речевой практике: жанр приказа, просьба, заявление, аннотация, хроники и т.д. Речевой жанр – это дидактическая единица, которая определяет методику обучения: знакомство с образцами конкретного жанра, осмысливание особенностей с точки зрения сферы употребления, адресата, коммуникативной задачи и т.д., анализ типичных недочетов в речевом оформлении данного жанра, создание его отдельных фрагментов и, наконец, самостоятельное создание жанра на определенную тему.

На уроках риторики дети должны как можно больше сами говорить и писать. Большая часть времени уделяется практике. Особое место занимают специфические приемы работы, а именно:

- риторический анализ устных и письменных текстов, речевой ситуации;
- риторические задачи;
- риторические игры.

Возможности предмета в формировании и развитии УУД: главное внимание уделяется формированию риторических умений двух типов:

- умение анализировать и оценивать общение;
- умение общаться – в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», когда оценивается умение ориентироваться в ситуации.

Владея определенным запасом информации, ученик должен сориентироваться в конкретной речевой ситуации, построить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Структура урока: речевые разминки, ортологические разминки, введение теоретических сведений, риторическая практика, импровизационные задачи, т.е. неподготовленные диалоги и монологи, развивающие неподготовленную речь, риторические игры. Эти упражнения, обеспечивающие формирование определённых умений и навыков, позволяют переключить школьников с одного вида деятельности на другой, помогают снять усталость.

Основные виды учебной деятельности, направленные на развитие ключевых компетенций:

Познавательная деятельность

Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, моделирование и др.). Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей. Определение адекватных способов решения учебной задачи. Сравнение, сопоставление.

Информационно-коммуникативная деятельность

Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания. Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста.

Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свёрнутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Умение перефразировать мысль (объяснить «кинными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Рефлексивная деятельность

Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.). Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий.

Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Соблюдение норм поведения в окружающей среде. Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими её участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учёт особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчинённый и др.). Использование своих прав и выполнение своих обязанностей как члена общества и учебного коллектива.

Практическая реализация:

Устные формы:

- инсценировки знакомых текстов;
- закрепление знаний при помощи различных тренировочных упражнений (игр);
- этапы ведения диалога;
- составление устных высказываний в различных жанрах на предложенные темы;
- запись речей на магнитофон, диктофон, прослушивание и анализ в классе;
- контроль и внимательное отношение к технике воспроизведения речи.

Письменные формы:

- описание реальных предметов по личным ощущениям;
- различные этапы изложений;
- сочинения-миниатюры с элементами описания;
- интерпретация информации диалога в различных стилях;
- подражание «образцам».

Технологии, используемые в обучении:

- уровневая дифференциация;

- деятельностные технологии;
- проблемно-диалогическое обучение;
- здоровьесберегающие технологии;
- игровая технология;
- технология развития критического мышления (ТРКМ);
- технология КОЗ (компетентностно-ориентированных заданий);
- информационно-коммуникационные технологии.

Формирование ключевых компетенций обучающихся: процесс риторического образования учащихся должен нести детям коммуникативно-речевую культуру, в содержание которой входит:

- **формирование коммуникативно-речевой компетентности**, то есть сообщение учащимся определенных риторических знаний, сведений, способствующих обогащению духовного мира личности.

Какие знания должны получить учащиеся на уроках риторики?

- 1) Знания о речевом общении, его роли в жизни современного человека, принципах и правилах эффективного общения;
 - 2) знания о факторах успешности или неуспешности речевого поведения; методах его совершенствования;
 - 3) сведения о речевом этикете;
 - 4) сведения о речи, ее видах, формах, типах, жанрах, стилевых разновидностях, качествах хорошей речи;
 - 5) знание основных законов порождения речевых высказываний;
 - 6) знания о методах и способах работы над своей речью.
- формирование коммуникативно-речевой культуры предполагает **совершенствование следующих коммуникативных умений:**
- анализировать речевую ситуацию и выбирать наиболее эффективную стратегию речевого поведения;
 - реализовать данную стратегию в общении с использованием различных речевых тактик;
 - захватывать и удерживать инициативу общения или предоставлять партнеру возможность реализовать его замысел в зависимости от ваших намерений;
 - адекватно реагировать на коммуникативные помехи;
 - гибко менять свое речевое поведение в зависимости от изменения ситуации общения;
 - анализировать, контролировать и совершенствовать собственную коммуникативную практику в каждой конкретной речевой ситуации и в течение всей жизни.

- формирование коммуникативно-речевой культуры предполагает **развитие всех видов речевой деятельности** - говорения, слушания, письма, чтения, а также умений и навыков, лежащих в их основе.

- **развитие психических функций и способностей, связанных с речевым общением.** Объектами развития являются:

- способность к общению (коммуникабельность, эмпатия и другие);
- психические функции, связанные с речевой деятельностью: память, внимание, воображение, речевое мышление, анализ, синтез, обобщение и другие;
- фонематический слух;
- чувство языка.

- **формирование собственно речевых умений и навыков**, к которым относятся:

- умения и навыки публичного выступления, ведения беседы, переговоров, диспута, спора;
- умения и навыки построения речевых высказываний в различной жанрово-стилевой форме;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с ортологическими (произносительными, лексическими, морфологическими, синтаксическими) и стилистическими нормами;
- умение выбрать из всех языковых ресурсов те средства, которые обеспечивают эффективность речевого воздействия.

- **коммуникативно-речевая культура включает в себя воспитательный аспект**, поскольку обучение без воспитания не существует. На уроке воспитывает все: и содержание текста, и то, как он напечатан; и то, что говорит учитель, и то, как он это говорит.

Кроме того, успешность формирования коммуникативно-речевой культуры зависит от уровня воспитанности личности. Невоспитанный человек никогда не овладеет высокой речевой и коммуникативной культурой. Поэтому на уроках риторики обучение и воспитание должны осуществляться параллельно. Уроки риторики предоставляют богатейшие возможности для нравственного и эстетического воспитания личности.

В сфере нравственного воспитания они способствуют формированию уважительного, вежливого отношения к людям, развитию доброжелательности, тактичности, деликатности.

В сфере эстетического воспитания уроки риторики позволяют воспитать чувство прекрасного, эстетический вкус. Анализируя на уроках образцовые тексты, мы формируем у учащихся речевой идеал, в основе которого лежит красота художественной формы, красота языка. Оценивая коммуникативное поведение говорящих (речь, манеры, позы, жесты), мы опираемся во многом на эстетические категории.

Кроме того, одним из важнейших аспектов риторики является **формирование этической культуры** оратора, поскольку успех речи во многом предопределяется его нравственными качествами. Прежде чем принять идею, проповедуемую оратором, слушатели должны принять самого оратора как человека, вызывающего доверие, уважение. Этот вывод отражен в древнериторической "максиме такта". Большинство пособий по риторике включает в себя главы, в которых излагаются этические требования к личности оратора, моральные предписания, регламентирующие поведение оратора на трибуне, формы его контакта со слушателями, способы выхода из нестандартных ситуаций, возникающих в ходе общения выступающего с аудиторией и т.п.

Оратор должен всегда помнить об этической ответственности перед людьми, поскольку "слово есть поступок" (Л.Толстой), "слово - это и сила человека, и его оружие" (Сб.изречений "Пчела", 12 век).

Риторическое образование предусматривает также **формирование логической культуры** оратора. Знание законов логики необходимо на этапе подготовки к выступлению: при отборе фактического материала, составлении плана, определении композиции выступления, формулировке тезиса, обеспечении доказательности и аргументированности речи. Категории и правила логики понадобятся и во время выступления, и на этапе подведения его итогов, при анализе коммуникативных ошибок и промахов.

Кроме того, риторическое мастерство предполагает **высокий уровень психолого-педагогической культуры**, проявляющейся в следующих умениях:

- 1) умело установить контакт с собеседниками и аудиторией и умело прервать его в нужное время;
- 2) управлять вниманием аудитории, владеть методами убеждения и воздействия;
- 3) находить общий язык с другими людьми, избегать конфликтов;
- 4) правильно выходить из конфликта;
- 5) определять с помощью психологических тестов свои коммуникативные способности.

Таким образом, риторика является культурологической дисциплиной, основной целью которой является не столько развитие у учащихся умений и навыков построения связных высказываний, сколько формирование культуры личности, как общей, так и частной, коммуникативно-речевой.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:

- промежуточный:

- 1) устный опрос, письменные задания;
- 2) инсценировки, упражнения (игры);
- 3) презентации творческих проектов (индивидуальные и коллективные);
- 4) высказывание своего мнения по поводу значения риторики в жизни людей;
- 5) поиск необходимой информации для выполнения заданий;
- 6) участие в диспутах: умение слушать собеседника и излагать свое мнение.
- 7) подготовка сообщений по выбранным темам.

- итоговый (за год): ответы на вопросы, проверяющие знание понятий риторики за курс 5, 6 и 7 класса соответственно

В основу изучения курса «Риторика» положены **ценностные ориентиры**, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной про-социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которой немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

МЕСТО КУРСА «РИТОРИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа по риторике составлена в соответствии с формируемой частью базисного учебного по 1 часу в неделю в 5-9 классах. В каждом классе программа рассчитана на 1 час в неделю, итого 34 часа.

Результаты изучения предмета «РИТОРИКА»: личностные, метапредметные, предметные результаты

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать простое и сложное высказывания на заданную тему;
- ориентироваться в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- самостоятельно работать с заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать различные типы словарей;
- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы в совместной деятельности;
- делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы класса.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать устное и письменное общение;
- различать словесное и несловесное общение, осознавать роль несловесного общения при взаимодействии людей, уместность использования различного темпа, громкости, жестов и мимики в разных ситуациях;
- уместно использовать несловесные средства в своей речи;
- анализировать уместность, эффективность реализации речевых жанров приветствия, прощания, благодарности, извинения и т.п. в различных ситуациях общения;

- *продуцировать* уместные, эффективные этикетные жанры приветствия, прощания, благодарности, извинения и т.п. применительно к разным ситуациям общения;
- *распознавать и вести* этикетный диалог;
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- *находить* по абзацным отступам смысловые части текста;
- *выбирать* подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к текстам;
- *осознавать* роль ключевых слов в тексте, выделять их;
- *выделять* начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
- *сочинять* тексты на основе начальных предложений, рисунков, опорных слов, данной темы и проблемы;
- *исполнять* тексты, *подбирать* цитаты;
- *оценивать* степень вежливости (свою и других людей) в ситуациях общения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (5 класс)

Тема 1. Что такое общение. Что значит общаться. Объекты и субъекты общения. Цели общения. Коммуникативная задача.

Тема 2. Виды общения. Один – немного – много. Словесное и несловесное общение. Виды несловесного общения.

Тема 3. Главный секрет Демосфена. Голос – качество голоса. Дыхательная гимнастика – постановка речевого дыхания. Скороговорки и докучные сказки; кричалки – их роль.

Тема 4. Речь правильная и хорошая. Речь без ошибок – соблюдение речевой нормы. Орфоэпические нормы. Правильная речь и речь хорошая – сходства и различия. Богатство языка и богатство речи. Тавтология. Точная речь.

Тема 5. Учимся писать - редактировать. Правка текста: вычленение и устранение ненужного; замена ненужного нужным; включение недостающего – дополнение.

Тема 6. Учимся слушать. Слышать – слушать – внимать – оценивать. Кто и как слушает: правила для собеседников.

Тема 7. Учимся читать. Роль чтения в жизни человека. Качество чтения. Правила чтения. Интонация. Восстановление прочтенного текста по памяти – развернутый пересказ; закончить текст (мысль); извлечение смысла – краткий пересказ.

Тема 8. Речевые жанры. Что такое текст? Строение текста. Основная мысль текста. Тема – микротема. Речевые жанры. Что такое визитная карточка.

Тема 9. Вторичные тексты. Что такое вторичный текст. Изложения (пересказы). Виды изложений. Способы сокращения текста.

Тема 10. Давайте говорить друг другу комплименты. Что такое комплимент. Что не может считаться комплиментом. Похвала и похвальба. Вежливость. Основы вежливости. Этикет.

Тема 11. Объявление. Что такое объявление. Где и когда оно используется. Устные и письменные объявления. Виды объявлений. Объявления в прошлом и настоящем. Глашатаи и зазывалы. Афиша и объявление.

Тема 12. Что такое рассказ? Как строить рассказ. Основные части рассказа. Эффективность рассказа. Сочини и запиши свой рассказ.

Тема 13. Спорить или ссориться. Спор и его особенности. Ссора – ее особенности. Секреты успешного выхода из ссоры. Что такое убедительные доводы и где их применять.

Тема 14. Сочиняем сказку. Что такое сказка? Каковы ее особенности? Строение сказки. Сказочные элементы, с помощью которых создается чудесный мир сказки. Основные сказочные действия. Сказочный язык. Сказочные герои. Пробуем сочинить свою сказку.

Тема 15. Начало моей биографии. Что такое биография и каковы ее особенности. Построение биографии. Примеры биографий. Начало собственной биографии.

Содержание курса (6 класс)

Тема 1. Общение. Что значит общаться? Цели общения. Коммуникативная задача.(1ч.)

Тема 2. Виды общения. Официальное и неофициальное общение. «Ты» в официальном общении.(1ч.)

Тема 3. Обращение. Такие разные обращения. Уместность обращений.(1ч.)

Тема 4. Великая сила голоса. Природный «орган». Жесты, жесты, жесты.(3ч.)

Тема 5. Виды речевой деятельности. Устная речь. Беззвучная речь. Когда молчание – золото?(1ч.).

Тема 6. Учимся слушать. Красна речь слушанием. Установка на восприятие.(2ч.)

Тема 7. Побеседуем? Дружеская беседа. (1ч.)

Тема 8. Учимся читать. Умеем ли мы читать? Чему мы учимся, читая книги? **Советы Риторика.** Можно ли управлять спором?(2ч.)

Тема 9.Учимся читать учебную книгу. Что мы знаем о чтении? Ознакомительное чтение. **Учимся отвечать.** (3ч.)

Тема 10. Изобретаем...речь. Речевые жанры. Вторичные тексты.(2ч.)

Тема 11.Давайте говорить друг другу комплименты. (1ч.)

Тема 12. Аннотация. Предисловие. (1ч)

Тема 13. Отзыв. Штампы и находки. Личное письмо.Дневниковые записи. (5 ч.)

Тема 14.Интервью. Интервью в нашей жизни. Как подготовиться к интервью? Красна речь притчею. Притча в нашей речи (5ч.)

Тема 15.Классное собрание.Типы собраний. Бывальщины, автор-рассказчик – герой рассказа) Небывальщины.(3ч.)

Тема 16. Слово ритора изменяет ход истории.(1ч.)

Содержание курса (7 класс)

Тема 1. Общение. (2ч.). Модель речевой ситуации.Компоненты:где?когда мы общаемся?

Тема 2. Виды общения. (2ч.). Личное-публичное, их особенности.

Тема 3. Несловесные средства. (1ч). Что мешает голосу « летать». Совершенствуем свой голос.

Помощники слова: взгляд, улыбка.

Тема 4. Устная речь. (3ч.) Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная, концептуальная.

Тема 5. Учимся отвечать. (1ч.). Разновидность ответов. Определение, правила, описательная характеристика.

Тема 6. Качества речи. (2ч.). Коммуникативные качества речи. Уместность.

Тема 7. Учимся читать учебную литературу (2ч.). Изучающее чтение.

Тема 8. Риторика уважения. (2ч.) Знакомство. Совет. Вежливое выражение.

Тема 9.Редактирование. (2ч.). Этапы редактирования, культура цитирования.

Тема 10. Речевые жанры. (4ч.) Личное письмо в газету. Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка.

Тема 11. Публичная речь. (1ч.) Разновидности ораторской речи.

Тема 12. Учимся спорить. (2ч). Тезисы и аргументы. Типы вопросов. Культура спора.

Тема 13. Вторичные тексты. (2 ч.) . Отзыв. Рецензия.

Тема 14.Необычные (поликодовые) тексты. (3ч.). Понятие о поликодовом тексте. Чужая речь в тексте.

Тема 15.Бытовые жанры. (1ч.). Беседа и разговор.

Тема 16. Газетные жанры (2ч.). Хроника. Заметка. Репортаж.

Содержание курса 8 класса

Тема 1. Общение (2ч.) Предтекстовый этап, коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач. Развитие самоконтроля.

Тема 2. Виды общения (1ч). Контактное-дистанционное общение, их особенности. Подготовленная речь – неподготовленная речь.

Тема 3. Несловесные средства.(1ч.) Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем голосовой сценарий.

Тема 4. Несловесные средства (1ч). Поза, её коммуникативное значение. Говорящие жесты, мимика. Молчание – золото?

Тема 5. Устная речь (4ч). Особенности устной речи. Системность, избыточность. Сегментация: пауза, обдумывание, колебание, повторы. Приёмы подготовки.

Тема 6. Качества речи (2ч). Качества речи. Выразительная речь.

Тема 7. Учимся читать учебную литературу (1ч.). Выписки. Приёмы осмыслиения учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферат.

Тема 8. Риторика уважения (1ч.). Утешение.

Тема 9. Редактирование (2ч.). Лингвистические словари. Словарная статья.

Тема 10. Речевые жанры (2ч.). Личное официальное письмо. Отчёт о работе кружка. Автобиография, протокол.

Тема 11. Публичная речь (2ч.). Информационная речь и её разновидности.

Тема 12. Учимся спорить (4ч.). Способы доказательств. Как строить аргументированный текст? Выражение несогласия. Культура выражения несогласия.

Тема 13. Вторичные тексты (2ч.). Инсценировка.

Тема 14. Необычные (поликодовые) тексты (2ч.) . История фотографии. Языковая связь фотографии и текста.

Тема 15. Прецедентные тексты (2ч.). Понятие о прецедентном тексте.

Тема 16. Бытовые жанры (2ч.). Характеристика. Похвальное слово.

Тема 17. Газетные жанры (2ч). Портретный очерк. Его особенности.

Содержание курса 9 класса

Тема 1. Общение (3ч.) Виды риторики. Общественная и частная, теоретическая и практическая риторики. Контактная коммуникабельность. Самооценка коммуникабельности, эффективность речи.

Тема 2. Несловесные средства (2ч.). Голос – одежда нашей речи.

Тема 3. Устная речь (2ч.). Ответ на экзамене.

Тема 4. Качества речи (2ч). Развитие основных риторических качеств речи.

Тема 7. Учимся читать учебную литературу (3ч.). Речь и средства массовой информации.

Тема 8. Риторика уважения (3ч.). Этикет в наше время. Правила хорошего тона.

Тема 9. Редактирование (2ч.). Компьютер и редактирование.

Тема 10. Речевые жанры (3ч.). Роды, виды, жанры. Деловые бумаги.

Тема 11. Публичная речь (2ч.). Экскурсионная речь. Риторические фигуры.

Тема 12. Учимся спорить (3ч.). Диспут. Дебаты. Полемика. Дискуссия.

Тема 13. Вторичные тексты (2ч.). Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста.

Тема 14. Необычные (поликодовые) тексты (2ч.) . Газетные зарисовки с фотографиями.

Тема 15. Прецедентные тексты (2ч.). Способы введения подобных текстов.

Тема 16. Бытовые жанры (2ч.). Автобиография. Анекдот..

Тема 17. Газетные жанры (2ч). Путевой очерк.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РИТОРИКА» В 5 КЛАССЕ

В результате изучения курса риторики 5 класса учащиеся

НАУЧАТСЯ:

В сфере личностных результатов:

- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации; оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

- объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.);
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы; проблемы;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неуспехи в общении;

В сфере метапредметных результатов:

умению анализировать и оценивать общение, в частности:

- степень эффективности общения;
- уровень владения языком;
- корректность поведения.

- *умению общаться*: умело вести в разных ситуациях общение, быть талантливым собеседником, видеть свою коммуникативную задачу, свое коммуникативное намерение;
- *отличать* правильную речь от хорошей, видеть нарушение нормы, ошибки в речи и недочеты, уметь различать произносительные нормы, лексические, грамматические;
- *уметь редактировать* чужой и свой тексты, уметь правильно читать, слышать и слушать собеседника, говорить комплименты;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;

анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие.

В сфере предметных результатов:

- *умению общаться* – как минимум в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», в частности, умения:

- *ориентироваться* в ситуации общения, учитывать адресата (аудиторию);
- *формулировать* явно (вслух – письменно) или для себя (неявно) свое коммуникативное намерение;
- *определять* свои коммуникативные удачи – неудачи – промахи.

ПОЛУЧАТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:

В сфере личностных результатов: оценивать личностную значимость тех или иных заданий для совершенствования речи, оценить свои коммуникативные возможности до и после изучения курса.

В сфере предметных результатов: описывать реальные ситуации по модели общения, анализировать из, принимать решения по эффективному исправлению ситуации.

В сфере метапредметных результатов: выполнять сбор информации, организовывать информацию в виде схем, таблиц и диаграмм; понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контр примеры; распознавать ошибки в высказываниях, обосновывать их и исправлять; публично выступать и представлять результаты учебных достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РИТОРИКА» В 6 КЛАССЕ

В результате изучения курса ученики должны знать:

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета;

должны уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
 - опознавать языковые единицы; объяснять значения слов;
 - успешно общаться, ориентироваться в ситуации, умело выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи;
 - свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета;
 - осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- владеть компетенциями:** коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств.
-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РИТОРИКА» В 7 КЛАССЕ

Требования к уровню подготовки обучающихся 7 класса:

Обучающиеся должны знать:

- виды общения;
- виды и этапы речевой деятельности;
- приёмы осмысления учебного текста;
- речевые жанры;
- основные признаки спора;
- информационные газетные жанры (хронику, заметку).

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать и оценивать общение;

- вспоминать изученное;
- слушать информационную речь;
- читать учебную литературу;
- отвечать, строить определения, советовать;
- вежливо возражать, спорить;
- писать репортажи, заметки, заявления, объяснительные записки;
- редактировать текст;
- писать летопись класса;
- рецензии на сочинение товарища;
- создавать вторичные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РИТОРИКА» В 8 КЛАССЕ

Требования к уровню подготовки обучающихся 8 класса:

Обучающиеся должны **знать**:

- виды общения;
- типы речевой деятельности;
- приёмы осмысления учебного текста;
- возможности и разнообразие речевых жанров;
- суть позиции спора, поведение в спорной ситуации ;
- многообразие информационных газетных жанров
-

Обучающиеся должны **уметь**:

- анализировать и оценивать общение;
- предполагать этапы подготовки речи;
- слушать информационную речь;
- читать учебную литературу;

- отвечать, строить определения, советовать;
- вежливо возражать, спорить;
- писать репортажи, заметки, заявления, объяснительные записки;
- редактировать текст;
- создавать вторичные тексты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РИТОРИКА» В 9 КЛАССЕ

В результате изучения курса ученики должны знать:

- смысл понятий: эффективность речи, этикетные формы официальной речи
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета;

должны уметь:

- различать разговорную речь, научный , публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
 - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста,
 - опознавать языковые единицы; ; владеть навыками публичного выступления.объяснять значения слов;
 - успешно общаться, ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи;
 - свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - создавать вторичные тексты – рецензию, отзыв; облюдать нормы русского речевого этикета;
 - Отличать виды очерков и их жанровые признаки; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- владеть компетенциями:** коммуникативной, языковедческой, культуроведческой;

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Программа	Программа по риторике (5-11 классы) для общеобразовательных учебных заведений Т. А, Ладыженской, утвержденная Министерством образования РФ и рекомендованная Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования МО Российской Федерации. (Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Основная школа. Старшая школа. / под научной редакцией Д.И.Фельдштейна. – М.: Баласс, 2010), Программа по риторике для 5 - 7 классов / автор Н.А.Лымарь (Программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Русский язык: Риторика. 5-7 кл. – М.: Дрофа, 2009).
Учебник	Т.А.Ладыженская «Школьная риторика» в 2-х частях 5 класс – М.: Баласс, 2013, . Т.А.Ладыженская «Школьная риторика» в 2-х частях 6 класс – М.: Баласс, 2013, Т.А.Ладыженская «Школьная риторика» в 2-х частях 7 класс – М.: Баласс, 2013, . Т.А.Ладыженская «Школьная риторика» в 2-х частях 8 класс – М.: Баласс, 2013; Т.А.Ладыженская «Школьная риторика» 9 класс – М.: Баласс, 2013,
Методическое пособие для учителя	Т.А.Ладыженская. Школьная риторика. Методические рекомендации для учителя. М.:Баласс. 2004 (для 5-9кл.)
Дополнительная литература для учителей	Зеленецкий К.П. Исследования о риторике. Одесса, 1864// «Знание-сила». 2011. №5. Васильева Т.В. Упражнения по дикции: согласные звуки: Уч. Пособие. – М., 2012. Иванова С.Ф. Риторика завоевывает место в школе// Русский язык в школе. 1991. №8. Юнина Е.А., Сагач Т.М. Общая риторика (современная интерпритация). Пермь, 2011. Ладыженская Г.А., Сорокина Г.К., Никольская Р.К., Ладыженская Я.В. Детская риторика в рисунках и рассказах. – М., 1993. Педагогическое речеведение: Словарь-справочник/ Под ред. Т.А. Ладыженской. – М., 1997 – 2-е издание.

	Развитие речи: Школьная риторика . 5-7 класс. Пособие для учащихся. В 2 ч / Т.А. Ладыженская и др. – М., 1997.
Дополнительная литература для учащихся	<p>Грудицина Н.Г. Азбука общения: книга для учащихся. – Самара, 1994.</p> <p>Русская риторика: Хрестоматия/ Сост. Л.К.Граудина. – М., 2006.</p> <p>Развитие речи: Школьная риторика . 5 класс. Пособие для учащихся. В 2 ч / Т.А. Ладыженская и др. – М., 2007.</p>
Компьютерные и информационные коммуникационные средства обучения	<p>Сб. «Ералаш», мультипликационные фильмы, презентации,</p> <p>ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации</u> • <u>Федеральный портал "Российское образование"</u> • <u>Единое окно доступа к образовательным ресурсам</u> • <u>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов</u> • <u>Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов</u> • <u>Электронные образовательные ресурсы нового поколения</u> • <u>Федеральный институт педагогических измерений</u> • <u>Официальный информационный портал поддержки единого государственного экзамена</u> • <u>Российский общеобразовательный портал</u> <p>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ ИНТЕРНЕТ. КАТАЛОГИ</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Аннотированный каталог</u> • <u>Архив учебных программ и презентаций</u> • <u>Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы</u> • <u>Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов для общего образования</u>

Технические средства	Персональный компьютер Мультимедийный проектор с экраном Телевизор